

# BELGIUM BEST COUNTRY

Disponible en tournée en décembre 2023 ou janvier 2024

En 2019, des bénévoles ont proposé quelques 50.000 nuitées à des migrants qui ont ainsi pu dormir à l'abri et ce, à travers tout le pays. On estime les familles d'hébergeurs belges à plus de 8000, qui ont accueilli au moins une fois un migrant chez elles. Plus qu'un toit et de la nourriture, ces familles, en les logeant, protègent les migrants des arrestations arbitraires et expulsions à répétition. 8000 familles de hors-la-loi : un véritable mouvement... Edgar Szoc, chroniqueur à la RTBF, nous fait entendre ici la multiplicité des voix de ces hébergeurs qui tentent de trouver une forme d'intégrité à travers des sentiments fatalement ambivalents, tiraillés entre leur éthique et leur réalité quotidienne (et émotionnelle). C'est l'hommage que nous leur rendons, aujourd'hui, avec un peu de recul. C'est également un spectacle sur le vivre-ensemble, un acte finalement moins simple qu'il n'y paraît.

*C'est étrange, l'hébergement. On donne un peu, un tout petit peu... Et ça fait apparaître toute notre richesse. J'ai un aspirateur de table... Un aspirateur de table, bordel ! Comment vous expliquez l'aspirateur de table à un Soudanais ?*

De Edgar Szoc | Mise en scène Julie Annen | Avec Arnaud Botman, Marie Cavalier-Bazan, Nathalie Mellinger, Ninon Perez et Baptiste Sornin | Une production du Théâtre de Poche. En partenariat avec la Plateforme Citoyenne de Soutien aux Réfugiés



THEATRE DE POCHE

# BELGIUM BEST COUNTRY

Disponible en tournée en décembre 2023 ou janvier 2024

Représentations au Poche : du 7 au 26 novembre 2022

[LIEN VERS LA FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE](#)

[LIEN VERS LA PAGE WEB DU POCHE](#)

*(affiche et photos à télécharger, pitch, distribution, revue de presse, fiche technique, dossier de presse et pédagogique, dates et lieux de tournée confirmés)*

Nombre d'artistes sur scène: 5

Durée: 1h25

Dès 15 ans

Prix de cession:  
< 300 places : 3.500€  
> 300 places: 4.000€

Captation: Non

Intervention Art&Vie: 710€

Code Star du catalogue A&V: 1525-60

[Lien du catalogue A&V](#)

# THEATRE DE POCHE