

« La vie n'est pas que noire ou blanche, il y a effectivement des endroits où c'est complexe mais la pièce est forte justement parce qu'elle nous questionne sur ce que l'on accepte ou pas comme zone grise », indique Jean-Michel Van den Eeyden, le metteur en scène.

Violence and Son. Au Théâtre de Poche du 6 au 21 janvier. Infos et réservation au 02/649.17.27 ou sur <https://poche.be>.